

- Guerre dell'imperialismo italiano, lotte proletarie e prospettiva internazionalista. Granuli d'«altra storia», contro l'impotenza dell'odierno movimento anti-guerra.

DINO ERBA (autore di studi e ricerche sulle correnti internazionaliste)

- Tra «guerra al terrorismo» e Centri di Permanenza Temporanea. Figure dello «stato d'eccezione»

INTERVENTO A PIÙ VOCI A CURA DI EDIZIONI «TEMPO DI ORA» (autori dei recenti pamphlet sulle sommosse nelle banlieue di Francia e sulle lotte contro il C.P.E.)

- L'ONU e i «signori della pace»

SILVIO SERINO (coautore di L'ONU e i «signori della pace». Atti del seminario sull'ONU, del 26 giugno 2004 Napoli promosso da Red Link)

- Note sull'imperialismo dei diritti umani

CENTRO D'INIZIATIVA «LUCA ROSSI»

- Momento assembleare di discussione sulle prospettive della lotta internazionalista

- alle ore 20:30 -

- BUFFET FREDDO

- dalle ore 21:30 -

- Le vicende del film **Il leone del deserto** e la coda di paglia della democrazia italiana

MARCO LORENZIN (collaboratore di "STORIE IN MOVIMENTO" e animatore dell'ARCHIVIO PRIMO MORONI)

- Proiezione del film:

Lion of the Desert (Il leone del deserto).

Regia: Mustafa Akkad, USA-Libia, 1980



Iniziativa promossa da:

Centro di documentazione «Porfido»
via Tarino 12/c, Torino
(porfido12c@yahoo.it)

Libreria «Calusca City Lights»,
via Conchetta 18, Milano
(libreriacalusca@yahoo.it)

Per aggiornamenti, dettagli ed eventuali variazioni consultare:
www2.autistici.org/apm oppure www.ecn.org/porfido

Convegno

«Italiani brava gente»



TORINO - NOVEMBRE 2006
VENERDÌ 10, SABATO 11, DOMENICA 12

«Italiani brava gente»

TORINO - NOVEMBRE 2006

VENERDÌ 10, SABATO 11, DOMENICA 12

sala dell'«Action Theatre»
via Carmagnola n. 12

Il mito del soldato italiano generoso e benefattore ha da sempre accompagnato e coperto le efferatezze, le torture e i massacri di cui è piena la storia delle italiche imprese coloniali. Oggi, nel contesto della guerra permanente e del rinnovato impegno italiano all'estero, e in particolare in ricorrenze come quella della strage di Nassiriya, torna alla ribalta uno stantio patriottismo riverniciato di retorica umanitaria.

Per farla finita con il mito del «bravo italiano» e della «superiore civiltà occidentale»: tre giornate di analisi e critica dell'imperialismo nostrano, dagli albori coloniali alle attuali «missioni di pace» e un'occasione di confronto sui trascorsi e sull'attualità della lotta internazionalista.

VENERDÌ 10

Colonialismo, razzismo, eurocentrismo:
salde fondamenta della civiltà capitalista

- dalle ore 21:30 -

- Intervento introduttivo al convegno
CENTRO DI DOCUMENTAZIONE «PORFIDO» (To)
- La pretesa superiorità occidentale:
alle radici dello «scontro di civiltà»
SILVIO SERINO (Na), autore di L'uovo di Colombo e la gallina coloniale. Genesi e ascesa dal capitalismo e dell'Occidente al di là delle concezioni eurocentriche e terzomondiste. Coautore di Il mondo alla rovescia, Atti del convegno sull'Eurocentrismo promosso da Red Link e Rete dei Comunisti (Napoli 26 nov. 2005), Milano 2006.
- White supremacy + Untermensch =
Democrazia del Popolo dei Signori
CENTRO D'INIZIATIVA «LUCA ROSSI» (Mi)
- Colonialismo e resistenza (leggendo
E. Evans-Pritchard e Luciano Parinetto)
CARLO AMORE (Modica)

SABATO 11

Elementi di storia dell'imperialismo italiano

- dalle ore 17:30 -

- Strategie del consenso e immaginari
coloniali nell'Italia del Novecento
parole e immagini a cura di ADOLFO MIGNEMI (No)
(coordina il gruppo di lavoro sulle fonti fotografiche dell'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia e della rete degli Istituti storici della Resistenza e della società contemporanea. Autore e curatore di diversi saggi, tra cui: Immagine coordinata per un impero. Etiopia 1935-1936, Torino 1984; Lo sguardo e l'immagine, Bollati Boringhieri, Torino 2003; La seconda guerra mondiale. 1940-1945, Riuniti, Roma 2000, coll. "Storia fotografica della società italiana".

- Genesi e metamorfosi del mito «italiani
brava gente» (da Adua all'età giolittiana,
dall'Italia fascista a oggi)

MATTEO DOMINIONI, ricercatore all'Università di
Torino, autore di studi sul genocidio italiano in
Cirenaica 1930-1931 e sulla repressione in Etiopia)

- Razza, genere e cittadinanza
nel colonialismo fascista

NICOLETTA POIDIMANI, autrice di Oltre le monoculture
del genere, animatrice del collettivo "Facciamo Brec-
cia" e di "Maistat@zitt@".

- Discussione a più voci con alcuni autori di:
**Crimini di guerra. Il mito del bravo italiano tra
repressione del ribellismo e guerra ai civili nei ter-
ritori occupati** (a cura di L. Borgomaneri, Mi 2006)

- alle ore 20:30 -

- BUFFET FREDDO

- dalle ore 21:30 -

- Presentazione e proiezione del film:
**Parole e immagini per un «impero». Itinerario
audiovisuale sulle tracce del cinema coloniale
del regime** (di Carlo M. Pauer e THCCinema)

CARLO PAUER MODESTI, antropologo e regista, cu-
ratore dell'edizione italiana di Storia criminale del Cri-
stianesimo di Karl-Heinz Deschner.

DOMENICA 12

I volti dell'imperialismo contemporaneo, tra
«guerre umanitarie» e «emergenze permanenti»

- dalle ore 14:30 -

- Dal fronte interno d'Occidente:
urgenza di un nuovo disfattismo

CENTRO DI DOCUMENTAZIONE «PORFIDO»